



ליאו ריי, ציפור וענן, 1995, 30 X 45, תצריב - ברזל

האמנים ועבודותיהם:

■ איליה שטינגרט:

מציג תחריט גדול מימדים, 120 X 160 ס"מ, בנושא: חלון לנוף. נוף אישי מאד, נוף ערבות אסיה, נוף סמלים ואיזכורים מעולם הציור המסורתי ממנו בא. איליה, אמן תחריט, יליד רוסיה, עלה ארצה לפני 4 שנים. עובד כתחריטאי בסדנה בכברי.

■ וודק קסיזק:

אמן העוסק בפיסול וציור. שפתו מופשטת וחומרית ותחריטיו עשויים ממספר פלטות המודפסות בצבעוניות מונוכרומית. וודק נולד בפולין, היגר לארה"ב ונמנה עם קבוצת אמני דור הביניים הפעילה בניו-יורק.

■ יאן ראוכורגר:

"לחי ורודה" זו סדרת תחריטים שיצר. דימוי המושאל מציור של בנו, ציור שצייר הבן בעקבות יאן שצייר על פי ציור של אנטוליו פולאיולוב. יאן נולד בטורקמניה. גר ועובד ביפו.

■ ליאו ריי:

בסדרה "ציפורים" עליה עבד במקביל לציור עבודות שמן על בדים גדולים. בתחריטיו באים לידי ביטוי יסודות קליגרפיים המוכרים לו היטב ותוצאות התבוננות מעמיקה בציפור על תנועתה, צבעוניותה, ניסוחה ותחושת החלל שנוצרת. ליאו, נולד בוילנה, ליטא, גר ועובד בתל-אביב.

■ משה קופפרמן:

בתחריטים שיצר יש מספר מאפיינים: שימור התהליך הרישומי, מיזוג דרכי רישום, קו כתם למבנה, וצמצום צבעוני בפלטה הקופפרמנית המוכרת. משה נולד בפולין, גר ועובד בקיבוץ לוחמי הגיטאות.

■ רגינה פרנק:

ציירת ואמנית מייצגת. עיסוקה שנים רבות במחול בא לידי ביטוי בתחריטיה: זיקה לתנועה, לחלל, לבד ולחוט... רגינה נולדה בגרמניה. פועלת בשנים האחרונות בארה"ב ובולטת בסצינה האמנותית הניו-יורקית.