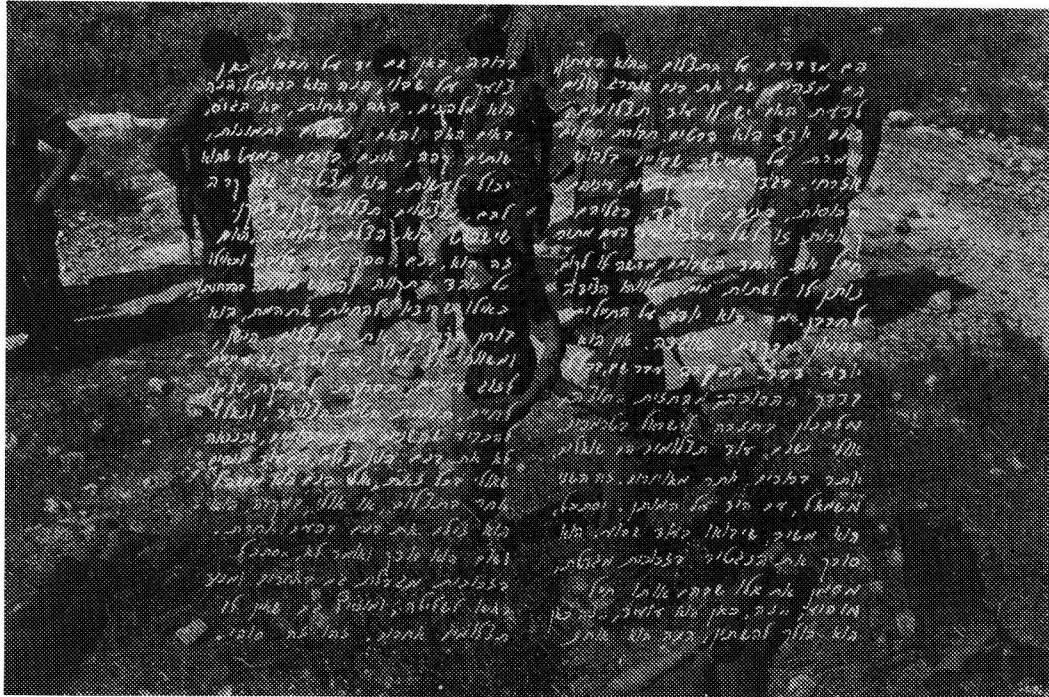


# עוֹדֵד יֵדְעִיָּה

צִילוּם

15.5 - 5.6.93



השני משמאל עם היד על המותן.

בחסות **כאן** תעשיית כפר. אחזקה וניהול בע"מ

## נולד ב- 1949 - גדל והתחנך בקיבוץ חניתה.

- 1972 - נסע לניו יורק, למד צילום לתואר ראשון ב - SCHOOL OF VISUAL
- 1976 - חזר ארצה, עסק במשך תקופה קצרה בצילום מסחרי, אך בעיקר ולאורך כל השנים בצילום עצמאי.
- לימד במכון הטכנולוגי בחולון.
- 1981-97 - שימש מנהל אקדמי בבית-הספר לאמנות "קמרה אובסקורה".
- מ-1983 - משמש מבקר הצילום של עתון "העיר" ועתון "כל העיר".
- עוסק בכתיבה זה כמה שנים וסיפור קצר משלו פורסם ב"עלי-שיח", סתיו 1983.
- מ-1988 - חזר להתגורר בקיבוץ - חניתה.

## תערוכות

- מ-1974 - עסק בצילום משפחתי, פרויקט שהוצג בשלביו השונים.
- 1979 - גלריה דוגית.
- 1982 - מוזיאון ישראל, בתערוכת "כאן-עכשיו".
- 1986 - ספר "מסמך אישי" בהוצאת "קמרה אובסקורה" ותערוכה נילוית.
- הפרויקט הוצג בחלקו בביאנלה הראשונה לצילום בעין-חרוד.
- 1988 - בגלריה "ברטה אורדנג" - ניו יורק.
- 1990 - יצא סיפרו "סימנים מוסכמים" העבודות נעשו בשנים 1986-89, במקביל הוצגה תערוכה במוזיאון-ישראל.
- 1991 - "צילום וטקסט" בגלריה בקלישר.
- 1992 - בוגרי ויצ"ו חיפה - מורה ותלמידים - בגלריה בקלישר.
- 1992 - במוזיאון ברעם.
- 1993 - בגלריה בקיבוץ כברי.