



צבא אס על נג

אקוורלים 89

ציורי אקוורל מזמינים התיחסות ו/או השוואה למסורת ציור האקוורל של "אופקים-חדשים" והציור הצרפתי לפניו.
ציורי "אופקים-חדשים" ראו עצמם מורדים - מהפכניים.
בדיעבד עשו שימוש בכל הגיטות של הציור הקלאסי. ציורם מוגדר (לרוב) ביחס לנוף.
אני רואה עצמי כמי שמנסה לברוח מן היופי הפיזי-סנטימנטלי של האקוורל, זה שכמעט מתחייב ממגע הקסם של המכחול בנייר.
..... מקווה שהצופה לא יחיל רק את כללי השיפוט ודפוסי ההתבוננות הסטנדרטיים, האופייניים לציורי-האקוורל, על ציורים אלה.